الأضواء

2026

اللغـــة العربية

نماذج امتحانات الأضواء النهائية

الفصل الدراسى الأول

الصـف 1 الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج ١

أولًا: نص الاستماع: استمع للفقرة، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - مرادف «يحسب»: ..... (يفكر - يظن - يتأمل - يفهم)

- ضع علامة (✓) أو (✗) أمام العبارة التالية:

٢- دروس الحياة تنتهي يومًا ما ويكتفي الإنسان من التعلم منها. ( )

- أكمل ما يأتي:

٣- التعلم موجود في .....

٤- يجب علينا أن نكون مستعدين لـ ..... من كل موقف .

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥- اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«وقضى لمصر موقعها الجغرافي بأن تكون الخادم المخلص للعروبة منذ العهود الأولى، ولئن كانت خدمتها يعتريها القصور أحيانًا، بسبب ما تتعرض له من أحداث الزمن، وتقلبات الدهر، فإن مما يعوض ذلك طول مدة الخدمة وشدة الإخلاص في تأديتها. وموقع مصر الجغرافي يؤهلها لخدمة العروبة في نواحٍ عديدة؛ فالوطن المصري يصل ما بين قارتين كبيرتين: آسيا وإفريقيا، ويلتقي فيه بحران عظيمان: بحر القلزم وبحر الروم».

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٦- مرادف «يؤهلها»: ..... (يساعدها - يبعدها - يحتمي بها - يصيبها)

- أكمل ما يأتي:

٧- يلتقي في الوطن المصري بحران عظيمان، هما ..... و .....

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٨- موقع مصر الجغرافي يؤهلها لخدمة العروبة. ( )

٩- مصر لم تعوض تقصيرها في خدمة العروبة. ( )

- أجب عما يأتي:

١٠- لموقع مصر المتميز أثر في مكانتها بين العرب. وضح ذلك.

.....

١١- ما علاقة قوله: «آسيا وإفريقيا» بما قبله؟

.....

رابعًا: النص الأدبي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«ستظل المرأة المصرية رمزًا للعطاء والتفاني، وركيزة أساسية في بناء الأسرة والمجتمع؛ فهي تتميز بقوتها وصمودها في مواجهة التحديات، محافظةً على أصالتها وتقاليدها وقيمها، ومواكبةً لروح العصر بتطلعها المستمر نحو التطور، كما أنها تبرهن دائمًا على قدرتها الفائقة في الموازنة بين أدوارها المتعددة، وتثبت جدارتها في كل ميدان تخطو فيه؛ فهي الأم والمعلمة، والعاملة، والمبدعة، ودائمًا تضع بصمتها الفريدة في مسيرة النهضة المصرية، وتسعى لتحقيق الأفضل لمستقبل مشرق، فيا نساء مصر، لكنَّ منَّا أسمَى آيات التقدير».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١٢- معنى « أصالتها »: ..... (قدرتها - عراقتها - براعتها - نجاحها)

١٣- مضاد « قدرتها »: ..... (قلتها - عجزها - ضعفها - خوفها)

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١٤- استطاعَت المرأة المصريَّة إثباتَ كفاءتها وتوازنها في أداء كل أدوارها. ( )

١٥- لم يكن للمرأة المصرية أثر واضح في مسيرة النهضة المصرية. ( )

- أكمل ما يأتي:

١٦- حافظت المرأة المصرية بقوتها وصمودها على ..... و..... و.....

١٧- المرأة المصرية رمز لـ..... و.....

- أجب عما يأتي:

١٨- اذكُر مجالًا مِن المجالات استطاعَت المرأة المصريَّة وضع بصمتها فيه. .....

١٩- ما الفكرة الضمنية التي يمكن استنباطها من الفقرة السابقة؟ .....

خامسًا: النص الشعري، من نص «دعاء شاعرة»، اقرأ، ثم أجب:

يـا رَبِّ أَعْـطِ السَّائِـلَ الـ ... مَحْرُومَ أَسْبَاب السُّرُور

أَطْفِئْ وَقُودَ الْحَرْبِ فِي الدْ ... دُولَ الْمُؤَجَّجَةِ السَّعِير

٢٠- بم تدعو الشاعرة ربها في البيتين؟ .....

٢١- اختر: الشعور العام الذي يسيطر على البيتين ..... (الفرح والاحتفال - الدعاء والتضرع - السخرية والاستهزاء - التوبيخ واللوم)

٢٢- ما الجمال في قول الشاعرة: «وقود الحرب»؟ .....

سادسًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

٢٣- «نقف احترامًا للضيوف» ـ الفعل «نقف» ..... (سالم - مهموز - مثال - ناقص)

٢٤- «انتصر الجيش المصري» ـ الفعل «انتصر» ..... (مزيد بحرفين - مزيد بثلاثة أحرف - مجرد ثلاثي - مجرد رباعي)

- ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

٢٥- «صاحِبِ الصديق الصالح». الفعل «صاحب» فعل لازم. ( )

- أجب عما يأتي:

٢٦- «يجب على الابن طاعة والديه». ..... (اضبط ما تحته خط مبيِّنًا السبب)

٢٧- «ظن اللص الحارسان نائمين». ..... (صوب الخطأ)

٢٨- « ..... المؤمن ربه في خشوع». ..... (أكمل بفعل معتل ناقص)

سابعًا: الخط العربي:

٢٩- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيًا الجملة التالية:

وطني لو شغلت بالخلد عنه ... نازعتني إليه في الخلد نفسي

- النسخ: .....

- الرقعة: .....

ثامنًا: التعبير الكتابي:

٣٠- اكتب سيرة غيرية عن الكاتب عباس محمود العقاد، متوفرًا بها عناصر السيرة الغيرية، واختيار المفردات والتعبيرات الدقيقة والمناسبة، والتسلسل المنطقي، ومراعاة قواعد النحو والإملاء والخط، على أن يتراوح عدد السطور ما بين (١٠-١٥) سطرًا.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج 2

أولًا: نص الاستماع: استمع للفقرة، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «يزيل»: ..... (يمنع - يرفض - يبعد - يخفي)

- أكمل ما يأتي:

٢- وعندما نُؤثِر غيرنا، فإننا نُساهم في بناء مجتمع ..... و.....

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٣- الإيثار هو أن تمنح غيرك ما تملك بشرط عدم حاجتك إليه. ( )

٤- يُعزز الإيثار المحبة بين الناس ويزيل الضغائن. ( )

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥- اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إنَّ مفهوم التكنولوجيا أوسع من كونها مُجرد أجهزة حاسوب وهندسة؛ حيث إن التكنولوجيا تلامس كل شيء يقوم به الأشخاص يوميًّا مهما كانت اهتماماتهم الشخصية، ويُمكن تعريفها على أنها فرع من أفرُع المعرفة المستندة على عملية الابتكار، واستخدام الوسائل التقنية الحديثة وربطها مع الحياة اليوميَّة والمجتمع والبيئة المُحيطة، والمعتمدة على الفنون الصناعية، والهندسة، والعلوم التطبيقيَّة، والعلوم البَحتة. كما يُمكن تعريفها على أنها طريقة لإنجاز مُهمَّة ما من خلال استخدام الوسائل والأساليب التقنيَّة والمعارف المُتعددة».

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٦- معنى «إنجاز»: ..... (إسراع - إتمام - إخراج - إمهال)

٧- مضاد «الابتكار»: ..... (التغيير - التحويل - التقليد - التحسين)

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٨- تقتصر التكنولوجيا على بعض المجالات في حياة الإنسان. ( )

٩- التكنولوجيا فرع من أفرع المعرفة التي تعتمد على عملية الابتكار. ( )

- أجب عما يأتي:

١٠- علام تعتمد التكنولوجيا في العصر الحديث؟ .....

١١- تعددت مفاهيم التكنولوجيا. وضح ذلك. .....

رابعًا: النص الأدبي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«إن الشرارة الأولى التي توقد في النفس جذوة الشغف قد تكون غامضة في بدايتها، لكنها تضيء درب المستقبل كله، قد تراود المرء رغبة عميقة في أمر ما منذ نعومة أظافره، تظل كامنة في الأعماق حتى يتهيأ لها الظرف المناسب لتنبثق، هذه الرغبة الأصيلة هي وقود المثابرة، فإذا ما تلاقت مع دعم من حوله ومع بعض التيسير من الحياة، تحولت إلى مسار حياة لا ينقطع، فالإنسان لا يحب ما يعمل إلا إذا أحب العمل نفسه في صميم قلبه، وهذا الحب الخالص هو ما يجعله يداوم عليه مدى الحياة».

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١٢- المقصود بـ «نعومة أظافره»: صِغَر السِّن. ( )

١٣- مفرد «الأعماق»: العميق. ( )

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

١٤- يتميز الشغف بأنه واضح من البداية ولا يكون غامضًا أبدًا. ( )

١٥- حب العمل نفسه هو ما يجعل الإنسان يواظب عليه طوال حياته. ( )

- أكمل ما يأتي:

١٦- الرغبة الأصيلة هي وقود .....

١٧- ..... هو الذي يجعل الإنسان يداوم على عمله مدى الحياة.

- أجب عما يأتي:

١٨- وضح كيف تتحول الرغبة الكامنة في الطفولة إلى مسار حياة لا ينقطع، مستشهدًا بما جاء في الفقرة.

.....

١٩- استنتج قيمة من القيم التي تتضمنها الفقرة. .....

خامسًا: النص الشعري، من نص «شباب اليوم.. صناع الغد»، اقرأ، ثم أجب:

شَبَابٌ، إِذَا نَامَتْ عُيُونٌ، فَإِنَّنَا بَكَرْنَا بُكُورَ الطَّيْرِ نَسْتَقْبِلُ الفَجْرَا

شَبَابٌ نَزَلْنَا حَوْمَةَ المَجْدِ كُلُّنَا وَمَنْ يَغْتَدِي لِلنَّصْرِ يَنْتَزِعُ النَّصْرَا

٢٠- تعددت الصفات الإيجابية لأبناء مصر في البيتين السابقين. وضح ذلك.

.....

٢١- مرادف «حومة» ساحة وميدان. ( )

- ضع علامة (✓) أو علامة (✗):

٢٢- ما نوع التعبير في قوله: «حومة المجد»، وبم يوحي؟ .....

سادسًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

«علمنا الإنسان الرحيم بالضعفاء ذا مكانة في نفوس الآخرين».

- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢٣- كلمة «ذا» تعرب: ..... (فاعلًا - مفعولًا به ثانيًا - مفعولًا به أول - نعتًا)

٢٤- الفعل «يخال» يفيد: ..... (اليقين - الظن - التأكيد - التحويل)

٢٥- حدد الفعل المختلف، من حيث التجرُّد والزيادة فيما يأتي: ..... (يبشِّر - يقاوم - يُحْسِن - يعود)

- أجب عما يأتي:

٢٦- «رأيت المطرَ سبب للرزق». ..... (صوب الخطأ)

٢٧- «يتحاور المثقفون بشكل راقٍ». ..... (حدِّد نوع الفعل من حيث التجرد والزيادة)

٢٨- «حسب المدرب ..... كسالى». ..... (أكمل بجمع مذكر سالم، ثم أعربه)

سابعًا: الخط العربي:

٢٩- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيًا الجملة التالية:

وقاكَ الله يا وطني من الآفات والمحن

- النسخ: .....

- الرقعة: .....

ثامنًا: التعبير الكتابي:

٣٠- تخيل أن الشهيد عبد المنعم رياض يكتب سيرته الذاتية، فماذا سيكتب؟ مُراعيًا عناصر السيرة (المقدمة، الموضوع، الخاتمة)، مع اختيار المفردات الدقيقة والمناسبة والتسلسل المنطقي للمقال، مع إملاء وخط سليمين؛ بعدد سطور يتراوح بين (١٠-١٥) سطرًا.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج 3

أولًا: نص الاستماع: استمع للفقرة، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - المراد بـ «نواجهه»: ..... (نقاومه - نقابله - نعارضه - نعاكسه)

- أكمل ما يأتي:

٢- نتعلم من مواقفنا مع الأهل ..... ونتعلم من مواقفنا مع الأصدقاء .....

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٣- كل موقف نتعرض له يضيف لحياتنا جديدًا. ( )

٤- مواقف الحزن والألم لا تعلمنا شيئًا ولا نستفيد منها. ( )

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥- اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«للحاسوب فوائد ومميزات عديدة؛ فهو يقوم بتخزين البيانات بمختلف أنواعها، كالبيانات الشخصية وسجلات المرضى وأعمال الشركات، وقد لعبت التكنولوجيا دورها في تطوير الحاسوب فأصبح محمولًا، وبذلك ازدادت فوائده وأصبح التنقل به في أي مكان سهلًا ميسورًا؛ لصغر حجمه ولخفة وزنه، وعلى النقيض الآخر فإن الاستخدام الخطأ للحاسوب يسبب أمراضًا كثيرة للإنسان كأمراض العينين، ويضيع الوقت».

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٦- مضاد «الخطأ»: ..... (العادي - الفاشل - الضار - الصحيح)

٧- مفرد «أمراض»: ..... (ممرض - مريض - مرض - مرضى)

- أكمل ما يأتي:

٨- من أضرار الاستخدام الخطأ للحاسوب ..... و.....

٩- علاقة قوله: «فأصبح محمولًا» بما قبله .....

- أجب عما يأتي:

١٠- اذكر فكرة فرعية وردت بالفقرة السابقة. .....

١١- كيف ساعدت التكنولوجيا على تطوير الحاسب؟ وما نتيجة ذلك؟ .....

رابعًا: النص الأدبي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«العلم قوة جبارة لها أثرها على حياة الفرد والمجتمع، فمن فوائد العلم إزاحة المعتقدات الفاسدة والخطأ، وتحقيق الرفاهية للإنسان، والعلم سلاح ذو حدّين، فالإنسان الذي لا يُخضِع نفسَه لأحكام الله تعالى وقوانينه وشرعه، فلا مانع عنده أن يسخّر قوة العلم الرهيبة والمذهلة في التدمير للبشرية، والقضاء على أي حضارة أو مدنية. وإن الحروب الأخيرة التي خاضها الإنسان بآلاته المدمرة خير شاهد على هذا، فكما أن الإنسان من خلال العلم قد صنع الرفاهية لنفسه، فهو أيضًا من صنع آلات القتل والشّر».

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١٢- المراد بـ «إزاحة»: ..... (تحريك - إزالة - تغيير - تدمير)

١٣- مضاد «الرفاهية»: ..... (التعب - الشقاء - ضيق العيش - التعاسة)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- أكمل ما يأتي:

١٤- التعبير «إزاحة المعتقدات الفاسدة والخطأ ...» علاقته بما قبله .....

١٥- من فوائد العلم تحقيق .....

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١٦- العلم لا يكون ضارًا أبدًا. ( )

١٧- انحراف الإنسان جعله يستخدم علمه في القتل والشر. ( )

- أجب عما يأتي:

١٨- كيف تكون التكنولوجيا سلاحًا ذا حدين؟ وضح إجابتك. .....

١٩- ماذا تتوقع من إنسان يخالف أحكام الله وشرعه؟ .....

خامسًا: النص الشعري، من نص «وجه الوطن»، اقرأ، ثم أجب:

رسمنا على القلب وجه الوطن نخيلًا ونيلًا وشعبًا أصيلا

وصناك يا مصر طول الزمن ليبقى شبابك جيلًا فجيلا

٢٠- هات من النص معنى «عريقًا» .....

٢١- ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

- أجيال مصر المتعاقبة تسير على درب الوفاء للوطن. ( )

- أجب عما يأتي:

٢٢- ما الجمال في قوله: «رسمنا على القلب»؟ .....

سادسًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢٣- «رأت الأم ..... مفيدًا» . (الصبرُ - الصبرِ - الصبرَ - الرفقُ)

٢٤- «المخلصون يريدون الخير لوطنهم». الفعل «يريدون»: .....

(مجرد ثلاثي - ثلاثي مزيد بحرف - ثلاثي مزيد بحرفين - رباعي مزيد بحرف)

٢٥- «علمتكن أمينات». صورة المفعول به الأول ..... (اسم ظاهر - محذوف - ضمير بارز - ضمير مستتر)

- أجب عما يأتي:

٢٦- «وجدت العلم مصباحًا» - «وجد التلميذ قلمًا جديدًا». ..... (أعرب ما تحته خط على الترتيب)

٢٧- «يزيل النجاح مشقة الجهد». الفعل صحيح مضعف. ..... (صوب ما تحته خط)

٢٨- «صار الموظفون متعاونين». ..... (استبدل بالفعل الناسخ فعلًا يفيد الرجحان، وغيِّر ما يلزم)

سابعًا: الخط العربي:

٢٩- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيًا الجملة التالية:

يد الله يا مصر ترعى سماك وفي ساحة الحق يعلو نداك

- النسخ: .....

- الرقعة: .....

ثامنًا: التعبير الكتابي:

٣٠- اكتب سيرة غيرية عن الفنان المصري (محمود مختار) الذي اشتهر بتمثال «نهضة مصر»، مع الالتزام بعناصر السيرة (مقدمة شيقة، وموضوع، وخاتمة)، مع مراعاة قواعد النحو والإملاء والخط، وأن يتراوح عدد الأسطر بين (١٠-١٥) سطرًا.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج ٤

أولًا: نص الاستماع: استمع للفقرة، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - مرادف «حوَّله»: ..... (أسَّسه - غيَّره - حدَّده - رتَّبه)

٢ - مفرد «الزوار»: ..... (المَزور - الزائر - الزائرة - الزيارة)

- أكمل ما يأتي:

٣ - أظهر القائمون على تطوير القصر اهتمامًا بـ .....

- ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

٤ - لم يقتصر تطوير قصر البارون على القصر نفسه فقط . ( )

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥- اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«تغيرت معالم الحياة البشرية بفعل الثورات والإنجازات التكنولوجية المتتالية، وأصبح تطور الأمم يقاس بمدى توظيفها للتكنولوجيا في مختلف مجالات الحياة اليومية للمواطنين، ويتأثر الشباب في عصرنا الحاضر بما تقدمه التكنولوجيا الحديثة من خلال القنوات الفضائية ومواقع الإنترنت، ومن خلال الهواتف المحمولة من مختلف البرامج، كما أنه أصبح يقلد دون وعي كل ما يشاهده من الآخرين سلوكياتهم وعاداتهم وتقاليدهم سواء كانت مفيدة أو مضرة، وذلك تحت شعار الانفتاح على الآخر ومواكبة العصر».

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٦- معنى «وعي»: ..... (حذر - إدراك - تحديد - قوة)

٧- مفرد «معالم»: ..... (عالَم - عالِم - علم - معلم)

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٨- أحدثت الثورات والإنجازات التكنولوجية تغيرات كثيرة في حياة البشر. ( )

٩- لم يتأثر الشباب بالتكنولوجيا الحديثة، وتجنبوا أضرارها. ( )

- أجب عما يأتي:

١٠- بم يقاس تقدم الأمم كما تفهم من الفقرة؟ .....

١١- ما علاقة «سلوكياتهم وعاداتهم وتقاليدهم» بما قبلها؟ .....

رابعًا: النص الأدبي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«يجلس الجد عصرًا على كرسي خشبي في الحديقة، يقرأ كتابًا قديمًا. يقترب عمر من جده ويقول له: أيمكنني أن أسألك شيئًا؟ بالطبع يا عمر، ماذا تريد أن تعرف؟ لماذا تقرأ هذه الكتب القديمة يا جدي؟ الكتب يا بني مثل الكنز، ولكنها كنز لا يفنى، فكل كتاب يحمل داخله عوالم جديدة وحكمًا وتجارب لا يمكن أن تجدها في أي مكان آخر. عندما أقرأ، أتعلم من تجارب الآخرين، وأعيش مغامرات لم أعشها. هنا يمسك عمر الكتاب ويبدأ بتقليب صفحاته، بينما يراقبه الجد بابتسامة فخر».

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١٢- المراد بـ «يراقبه»: ..... (يعنفه - يحدثه - ينظر إليه - ينصرف عنه)

١٣- مضاد «يفنى»: ..... (يتراجع - يتقوى - يبقى - يتكون)

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١٤- يجلس الجد في الحديقة صباحًا يقرأ كتابًا قديمًا. ( )

١٥- نجد في قراءة الكتب تجارب الآخرين وحكمهم. ( )

- أكمل ما يأتي:

١٦- راقب الجد عمر بـ ..... ، عندما أمسك الكتاب وقلَّب صفحاته.

١٧- قال الجد: كل كتاب يحمل داخله ..... و ..... و .....

- أجب عما يأتي:

١٨- ما الذي يستفيده الجد عندما يقرأ؟ .....

١٩- ما الفرق بين الكتب وكنز المال، كما تفهم من كلام الجد؟ .....

خامسًا: النص الشعري، من نص «وجه الوطن»، اقرأ، ثم أجب:

على كل أرض تركنا علامة قلاعًا من النور تحمي الكرامة

عروبتنا تفتديك القلـــوب ويحميك بالـدم جيش الكنانة

٢٠- هات من البيتين كلمة يراد بها «مصر» .....

٢١- اختر: قلوب المصريين فداء لـ ..... (مصر - العلم - الكرامة - العروبة)

- أجب عما يأتي:

٢٢- استخرج من البيتين تعبيرًا يوحي بالشهرة وشدة الظهور. .....

سادسًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

٢٣- «يشدو الطائر بين الأغصان». الفعل «يشدو»: ..... (مثال - أجوف - سالم - ناقص)

٢٤- «يستعد المجتهد للتفوق جيِّدًا». الفعل «يستعد»: .....

(ثلاثي مزيد بحرفين - ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف - رباعي مزيد بحرفين - رباعي مزيد بحرف)

- ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية:

٢٥- «وجدت القوانين حازمة». علامة إعراب المفعول به الأول «الياء». ( )

- أجب عما يأتي:

٢٦- «ينبغي علينا الصبر عند أداء العمل». ..... (هل الفعل لازم، أم متعدٍّ؟ مع بيان السبب)

٢٧- «خال المسافرين القطارُ واقفًا». ..... (حدد الخطأ، ثم صوِّبه).

٢٨- «الحياة كفاح». ..... (أدخل فعلًا يفيد اليقين)

سابعًا: الخط العربي:

٢٩- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيًا الجملة التالية:

لا تحسبن العلم ينفع وحده ما لـم يُتوَّج ربـــه بخـــلاق

- النسخ: .....

- الرقعة: .....

ثامنًا: التعبير الكتابي:

٣٠- اختر عالمًا أثر في تطور العلوم، واكتب سيرة غيرية تركز على أهم اكتشافاته وكيف تغلب على العقبات التي واجهته، بعدد أسطر يتراوح بين (١٠-١٥) سطرًا.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج 5

أولًا: نص الاستماع: استمع للفقرة، ثم أجب:

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «تشكلت»: ..... (تميزت - تكونت - ظهرت - اشتهرت)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة التالية:

٢ - يستمر التراث في النمو والانتقال معنا من فترة إلى أخرى. ( )

- أكمل ما يأتي:

٣ - التراث ليس الماضي فقط بل هو .....

٤ - التحولات والاختراعات الموجودة اليوم لم تكن لتتم من دون .....

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥ - اكتب ما يملى عليك.

.....

.....

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«قيام الحضارات وتطورها يعتمد على اجتماع البشر وتعاونهم، فالحاجة إلى الغذاء والمسكن تدفع الإنسان للاجتماع، ومن هذا الاجتماع ينشأ التعاون في مختلف مجالات الحياة، بما في ذلك طلب العلم وتطوير الصناعات والعلوم، فالعلوم والصنائع هي من قبيل الكماليات التي لا يمكن أن تظهر وتزدهر إلا بعد تلبية الحاجات الضرورية للمعيشة. فعندما يستقر العمران وتتراكم الثروات، تتفرغ طوائف للبحث في المعرفة، فينشأ الطب والفلسفة وغيرها، هذه العلوم تتطلب بيئة مستقرة تشجع الابتكار، فازدهار العمران يعني ازدهار الفنون والعلوم، وتراكم الخبرات لتنتقل عبر الأجيال؛ مما يؤسس لحضارة قوية. هكذا كانت الحضارة الإسلامية في أوجها، حيث كانت المدن الكبرى مراكز معرفة يتبادل فيها العلماء المعارف وينتجون الابتكارات التي أثرت العالم بأسره».

- أكمل ما يأتي:

٦ - الكلمة الواردة في الفقرة التي معناها « تحسين » هي .....

٧ - الكلمة الواردة في الفقرة التي مفردها « طائفة » هي .....

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٨ - يرى الكاتب أن الحاجة إلى الغذاء والمسكن هي دوافع ثانوية لاجتماع البشر. ( )

٩ - العلوم والفنون تسبق تلبية الحاجات الضرورية للمعيشة في مراحل تطور الحضارات. ( )

- أجب عما يأتي:

١٠ - ماذ يحتاج الطب والفلسفة وغيرها من العلوم لتظهر في المجتمعات؟.....

١١ - « تتفرغ طوائف للبحث في المعرفة ». ما علاقة الجملة السابقة بما قبلها؟.....

رابعًا: النص الأدبي المتحرر المحتوى: اقرأ، ثم أجب:

«تبقى الصداقة وردةً عبيرها الأمل، ورحيقها الوفاء، ونسيمها الحب، وذبولها الموت، فهي كالمظلة كلما اشتد المطر، وهي بمثابة عقل واحد في جسدين، ومن بين كل الصداقات تبقى الصداقة الصادقة متينة وواضحة؛ فالصديقان وجهان لعملة واحدة، والعلاقات بصفة عامة هي علاقات أخذ وعطاء، فلا تستمر صداقة من طرف واحد بغير أن يكون الطرف الآخر قادرًا على العطاء لرفيقه.

فالصداقة المثالية هي طريق ذو اتجاهين ذاهب وعائد، وهي مبنية على الثقة والاحترام، فتكون حينئذٍ كشجرة مثمرة، وهي نعمة كبيرة في حياة الإنسان؛ حيث يقدم الصديق الدعم والمساندة لصديقه في كل الأوقات، فاختر الصديق الصالح؛ لأنه خير معين في الحياة».

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١٢- مرادف «متينة»: ..... (قديمة - عتيقة - قوية - معقدة)

١٣- مضاد «نعمة»: ..... (هدية - حسنة - نقمة - خير)

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١٤- كل الصداقات تبقى وتدوم. ( )

١٥- الصداقة القائمة على المصلحة الشخصية هي الصداقة المثالية. ( )

- أكمل ما يأتي:

١٦- «الصداقة وردة» تشبيه؛ حيث شبه ..... بـ .....

١٧- لا تستمر صداقة من طرف واحد بغير أن يكون الطرف الآخر .....

- أجب عما يأتي:

١٨- ما الدعائم التي ترتكز عليها الصداقة المتينة؟ .....

١٩- اذكر فكرتين فرعيتين وردتا بالفقرة السابقة. .....

خامسًا: النص الشعري، من نص «دعاء شاعرة»، اقرأ، ثم أجب:

يا رَبِّ هَبْ لِلرَّوْضِ بِهْـ ـــجَتَـهُ وَلِلزَّهْـرِ الْعَبِيـر

وَالْعشَّ لِلْعُصْفُورِ وَالْـ هَمْـسَ الْمُنَغَّـمَ لِلْغَدِيـر

وَعَلَى فِرَاشِ الْأُمِّ أَطْـ ـلِقْ ضَحْكَةَ الطِّفْلِ النَّضِير

٢٠- صف المشهد الذي ترسمه الشاعرة في البيت الأول. .....

٢١- «يا رب» أسلوب ..... ، نوعه ..... (أكمل).

- أجب عما يأتي:

٢٢- استخرج من الأبيات صورة حسية. .....

سادسًا: القواعد النحوية، اقرأ، ثم أجب:

- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

٢٣- «لم يرضَ الحر بالإهانة». الفعل «يرض» معتل ناقص. ( )

٢٤- «أساعد أمي في أعمال المنزل». الفعل «أساعد» ثلاثي مزيد بحرف الهمزة. ( )

٢٥- «جعلك الاجتهاد محبًّا للنجاح». كلمة «محبًّا» إعرابها «حال». ( )

- أجب عما يأتي:

٢٦- «فهم». ..... (اجعل الفعل مزيدًا في جملة من تعبيرك)

٢٧- «إن شباب الوطن واعون لما يدور حولهم». (استبدل بالحرف الناسخ فعلًا ينصب مفعولين، وغيِّر ما يلزم)

٢٨- «الفرسان شجعان». ..... (أدخل على الجملة السابقة فعلًا يفيد الشك)

سابعًا: الخط العربي:

٢٩- اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى محاكيًا الجملة التالية:

بالعلم ساد الناس في عصرهم واخترقوا السبع الطباق الشداد

- النسخ: .....

- الرقعة: .....

ثامنًا: التعبير الكتابي:

٣٠- لكل منا لحظة فارقة في حياته غيرت مساره أو شكلت شخصيته. اكتب سيرة ذاتية قصيرة (في حدود ١٠ - ١٥ سطرًا) تصف فيها موقفًا أو تجربة كانت نقطة تحول في حياتك، موضحًا كيف أثرت فيك وماذا تعلمت منها.

.....

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الأضواء

2026

اللغـــة العربية

إجابات نماذج امتحانات الأضواء النهائية

الفصل الدراسى الأول

الصـف 1 الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نموذج ١

أولًا : نص الاستماع: متحرر المحتوى:

١. يظن.
٢. (✗)
٣. كل جوانب حياتنا.
٤. نتعلم.

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥. أجب بنفسك.

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى:

٦. يساعدها.
٧. بحر القلزم، بحر الروم.
٨. (✓)
٩. (✗)
١٠. موقع مصر الجغرافي يؤهلها لخدمة العروبة في نواحٍ عديدة؛ فهي تصل ما بين قارتي آسيا وإفريقيا ويلتقي فيها بحران عظيمان؛ مما يجعلها خادمًا مخلصًا للعروبة ومحورًا للتواصل.
١١. تفصيل بعد إجمال.

رابعًا : النص الأدبي المتحرر المحتوى:

١٢. عراقتها.
١٣. عجزها.
١٤. (✓)
١٥. (✗)
١٦. أصالتها، تقاليدها، قِيمها. ١٧. العطاء، التفاني.
١٨. القضاء، الكيمياء.
١٩. إبراز دور المرأة المصرية المحوري في بناء الأسرة والمجتمع وقدرتها على التوازن والتطور.

خامسًا: النص الشعري:

٢٠. تدعو الشاعرة ربها بأن يعطي السائل المحروم أسباب السرور وأن يُطفئ وقود الحرب في الدول المشتعلة بالصراع.
٢١. الدعاء والتضرع.
٢٢. تشبيه؛ حيث شبه الحرب بوقود.

سادسًا: القواعد النحوية:

٢٣. مثال.
٢٤. مزيد بحرفين.
٢٥. (✗)
٢٦. طاعةُ؛ لأنه فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
٢٧. ظن اللص الحارسَين نائمَين.
٢٨. يدعو.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نموذج 2

أولًا : نص الاستماع: متحرر المحتوى:

١. يبعد.
٢. متراحم، متعاون.
٣. (✗)
٤. (✓)

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥. أجب بنفسك.

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى:

٦. إتمام.
٧. التقليد.
٨. (✗)
٩. (✓)
١٠. تعتمد التكنولوجيا على الفنون الصناعية، والهندسة، والعلوم التطبيقية، والعلوم البحتة.
١١. تعددت مفاهيم التكنولوجيا، ما بين:
- مفهوم واسع: تلامس كل شيء يقوم به الأشخاص يوميًّا، وليست مجرد أجهزة حاسوب وهندسة.
- تعريف كفرع من المعرفة: فرع من فروع المعرفة المستندة على عملية الابتكار واستخدام الوسائل التقنية الحديثة وربطها بالحياة والمجتمع.
- تعريف كطريقة: طريقة لإنجاز مهمة ما باستخدام الوسائل والأساليب التقنية والمعارف المتعددة.

رابعًا : النص الأدبي المتحرر المحتوى:

١٢. (✓)
١٣. (✗)
١٤. (✗)
١٥. (✓)
١٦. المثابرة.
١٧. الحب الخالص.
١٨. عندما تتلاقى مع دعم من حوله ومع بعض التيسير من الحياة، لأنها تكون وقود المثابرة وتجعل الإنسان يحب العمل نفسه فيداوم عليه مدى الحياة.
١٩. قيمة الشغف، والمثابرة، وحب العمل.

خامسًا: النص الشعري:

٢٠. يتصف أبناء مصر بالنشاط؛ حيث يستيقظون مبكرًا للعمل مثل الطير، وكذلك يتصفون بالجرأة والشجاعة في خوض غمار المجد، والإصرار على تحقيق الانتصار في أي شيء يسعون إليه.
٢١. (✓)
٢٢. تعبير مجازي؛ حيث شبّه المجد بحومة (ميدان معركة)، ويوحي بعظمة المجد وضرورة التضحية والكفاح لنيله.

سادسًا: القواعد النحوية:

٢٣. مفعولًا به ثانيًا.
٢٤. الظن.
٢٥. يعود.
٢٦. رأيت المطرَ سببًا؛ لأن كلمة «سببًا» تُعرب مفعولًا به ثانيًا، وعلامة نصبه الفتحة.
٢٧. يتحاور، فعل مزيد ثلاثي بحرفين (التاء والألف).
٢٨. اللاعبِينَ، مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج 3

أولًا : نص الاستماع: متحرر المحتوى:

١. نقابله.
٢. الحب والاحترام، التعاون والمشاركة.
٣. (✓)
٤. (✗)

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥. أجب بنفسك.

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى:

٦. الصحيح.
٧. مرض.
٨. أمراض العينين، إضاعة الوقت.
٩. نتيجة.
١٠. من مميزات الحاسوب تخزين البيانات بمختلف أنواعها.
١١. أصبح محمولًا، ونتيجة ذلك ازدادت فوائده وأصبح التنقل به سهلًا ميسورًا لصغر حجمه وخفة وزنه.

رابعًا : النص الأدبي المتحرر المحتوى:

١٢. إزالة.
١٣. ضيق العيش.
١٤. تفصيل بعد إجمال.
١٥. الرفاهية للإنسان.
١٦. (✗)
١٧. (✓)
١٨. تكون سلاحًا إيجابيًّا، إذا حققت الرفاهية للإنسان وأزالت المعتقدات الفاسدة.
- تكون سلاحًا سلبيًّا، إذا استُخدمت في تدمير البشرية والقضاء على الحضارات (كصنع آلات القتل والشر).
١٩. أتوقع أن يسـخّر قوة العلم الرهيبة والمذهلة في التدمير والقضاء على الحضارة؛ لأنه لا مانع عنده من ذلك، ويسـير في طريق الشر.

خامسًا: النص الشعري:

٢٠. أصيلًا.
٢١. (✓)
٢٢. صوَّر القلب بلوحة نرسم عليها.

سادسًا: القواعد النحوية:

٢٣. الصبرَ.
٢٤. ثلاثي مزيد بحرف.
٢٥. ضمير بارز.
٢٦. - مصباحًا: مفعول به ثانٍ منصوب وعلامة نصبه الفتحة، قلمًا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
٢٧. معتل أجوف.
٢٨. حسب المدير الموظفينَ متعاونين.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج ٤

أولًا : نص الاستماع: متحرر المحتوى:

١. غيَّره.
٢. الزائر.
٣. الطراز المعماري الأثري كما هو.
٤. (✓)

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥. أجب بنفسك.

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى:

٦. إدراك.
٧. مَعْلَم.
٨. (✓)
٩. (✗)
١٠. يقاس تقدم الأمم بمدى توظيفها للتكنولوجيا في مختلف مجالات الحياة اليومية للمواطنين.
١١. تفصيل بعد إجمال.

رابعًا : النص الأدبي المتحرر المحتوى:

١٢. ينظر إليه.
١٣. يبقى.
١٤. (✗)
١٥. (✓)
١٦. ابتسامة فخر.
١٧. عوالم جديدة، حكمًا، تجارب.
١٨. يستفيد من تجارب الآخرين ويعيش مغامرات لم يعشها في الواقع.
١٩. الكتب كنز لا يفنى، بينما كنز المال يفنى.

خامسًا: النص الشعري:

٢٠. الكنانة.
٢١. العروبة.
٢٢. على كل أرض تركنا علامة.

سادسًا: القواعد النحوية:

٢٣. ناقص.
٢٤. ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف.
٢٥. (✗)
٢٦. لازم؛ لأنه اكتفى بفاعله «الصبر».
٢٧. المسافرين، المسافرون / القطارُ، القطارَ.
٢٨. علمت الحياة كفاحًا.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

نمـوذج 5

أولًا : نص الاستماع: متحرر المحتوى:

١. تكونت.
٢. (✓)
٣. الحاضر الذي نعيشه.
٤. التراث الذي تم نقله إلى الحاضر.

ثانيًا: القواعد الإملائية:

٥. أجب بنفسك.

ثالثًا: النص المعلوماتي المتحرر المحتوى:

٦. تطوير.
٧. طوائف.
٨. (✗)
٩. (✗)
١٠. يحتاج ذلك إلى بيئة مستقرة تشجع الابتكار.
١١. نتيجة.

رابعًا : النص الأدبي المتحرر المحتوى:

١٢. قوية.
١٣. نقمة.
١٤. (✗)
١٥. (✗)
١٦. الصداقة، وردة.
١٧. قادرًا على العطاء لرفيقه.
١٨. الثقة والاحترام.
١٩. الصداقة الصادقة هي التي تبقى / اختيار الصديق الصالح.

خامسًا: النص الشعري:

٢٠. تدعو الشاعرة للروض (الحديقة) بأن يُمنح بهجته، وللزهر بأن يُمنح العبير (الرائحة العطرة)، وأن يبقى الطفل ضاحكًا سعيدًا وهو على فراشه.
٢١. إنشائي، نداء.
٢٢. وَالْعُشَّ لِلْعُصْفُورِ وَالْـ هَمْسَ الْمُنَغَّمَ لِلْغَدِير
صورة بصرية سمعية.

سادسًا: القواعد النحوية:

٢٣. (✓)
٢٤. (✗)
٢٥. (✗)
٢٦. تفاهم الصديقان / استفهم الطالب عن سؤال صعب / أفهم المعلم طلابه.
٢٧. علمت شبابَ الوطن واعينَ لما يدور حولهم.
٢٨. ظننتُ الفرسانَ شجعانًا.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

الأضواء

اللغة العربية

فقرات الاستماع

الصف 1 الإعدادي

الفصل الدراسي الأول

نماذج امتحانات الأضواء النهائية

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

فقرات استماع
نماذج امتحانات الأضواء النهائية

نموذج (١)

إن الحياة مليئة بالمواقف التي تعلمنا دروسًا قيِّمَة؛ ففي كل يوم نلتقي بأشخاص جُدُد ونسير في طرق متباينة ونخوض تجارب عديدة، وكل ذلك يُشَكِّل شخصياتنا ويُنَمِّي عقولنا، ويجب علينا أن نكون مستعدين دائمًا؛ لنتعلم من كل موقف سواء أكان بسيطًا أم معقدًا، ومن يحسب أن التعلم يقتصر على نطاق محدد؛ فهو مخطئ جدًّا؛ فالتعلم موجود في كل جوانب حياتنا، فكونوا فضوليين ومستعدين لتلقِّي الجديد؛ لأن كل خطوة تخطونها وكل كلمة تسمعونها تضيف إليكم وتجعلكم أفضل، وإياكم أن تقولوا يومًا: اكتفينا من دروس الحياة؛ فدروس الحياة لا تنتهي أبدًا.

نموذج (٢)

الإيثار هو أن تُقدِّم غيرك على نفسك وأن تمنح الآخرين مِمَّا تملك حتى لو كنت في حاجة إليه. وهذه الصفة تعد من أسمى الأخلاق الإنسانية؛ لأنها تُظهِر مدى نقاء القلب وصفاء الروح. وعندما نُؤثِر غيرنا، فإننا نُساهم في بناء مجتمع متراحم ومُتعاون يشعر كل فرد فيه بأنه جزء من نسيج واحد قوي، وهذا يُعزِّز من روابط المحبة بين الناس ويُزيل الضغائن، ويُحقق التكافل الاجتماعي الذي هو أساس قوة أي أمة. ولنتذكر دائمًا أن العطاء يُثمر خيرًا، وأن من يُعطِي بصدق يُعطِيه الله أكثر مما يتوقع.

نموذج (٣)

الحياة يا أصدقائي ليست مجرد أيام تمر، بل هي مجموعة من المواقف التي نعيشها كل يوم. كل موقف نواجهه هو تجربة جديدة تضيف إلينا؛ في بعض المواقف نشعر بالفرحة والسعادة وفي مواقف أخرى نشعر بالحزن والألم، لكن حتى هذه المواقف تعلمنا كيف نكون أقوى وأكثر صبرًا. من مواقفنا مع الأهل نتعلم الحب

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

والاحترام، ومن مواقفنا مع الأصدقاء نتعلم التعاون والمشاركة. كل موقف يعلمنا شيئًا جديدًا عن أنفسنا وعن العالم من حولنا، وكل هذه المواقف هي التي تحدد شخصيتنا وتجعلنا ننمو ونتطور يومًا بعد يوم، فتذكروا دائمًا أن كل موقف يمر بكم يحمل بداخله درسًا لكم.

نموذج (٤)

شهد قصر البارون الواقع في وسط حي مصر الجديدة بالقاهرة تطويرًا ضخمًا حوَّله من مجرد قصر تاريخي إلى مزار يصطحب الحاضرين في رحلة منذ لحظة إنشائه إلى وقتنا الحاضر، ولم يقتصر التطوير على القصر، بل شمل المنطقة المحيطة به؛ لتقديم تجربة ثقافية وسياحية متكاملة للزوار، وقد أظهر القائمون على التطوير اهتمامًا كبيرًا بالحفاظ على الطراز المعماري الأثري كما هو. ويمثل هذا المشروع نموذجًا فريدًا في الحفاظ على التراث، والجمع بين أصالة الماضي وحداثة الحاضر.

نموذج (٥)

بعضنا يعتقد أن التراث هو الماضي الذي انتهى، والحقيقة أن التراث ليس الماضي فقط وإنما هو الحاضر الذي نعيشه؛ فما نشهده اليوم من تحولات واختراعات وابتكارات ونهضة وتطور بشري، لم يكن ليتم لولا هذا الاتصال مع التراث الذي تم نقله إلى الحاضر. وسيستمر هذا التراث في النمو والانتقال معنا من حقبة إلى أخرى. ومن هذه النقطة يمكن فهم سر الربط الدائم بين التراث والهوية؛ وهو أن هذه الهوية تشكلت طوال عصور من الزمن؛ لذا يُقال إن التراث ليس جامدًا أو متوقفًا في مكانه بل هو ممتد ومستمر معنا.

موقع الدكتور محمد رزق معلم الكيمياء التعليمي D.M.RAZK

موقع الدكتور محمد رزق التعليمي

امسح الباركود بالموبيل لتثبيت التطبيق وتحميل كل الملازم مجانا وبسرعه

MR

حمل التطبيق الأن

GET IT ON Google Play

ملازم ابتدائي | ملازم اعدادي | ملازم ثانـــوي | كورسات ونتائج امتحانات

موقع الدكتور محمد رزق
Dr.MoRizK